

QUINTA (12/11)

SEXTA (13/11)

SÁBADO (14/11)

DOMINGO (15/11)

	11h00 às 13h00	Encontro com realizadores da Mostra Competitiva 2009			
auditório / cinema	14h30 às 17h30	Simpósio: "Geografias imaginárias' os espaços informacionais e as novas promessas de participação social"			
		Geografias imaginárias, deslocamentos, padrões e limites da mobilidade recente Karla Brunet (UFBA): "Arte, local e geografia experimental" Marc Tutters (EUA): "Ideologia UBÍQUA: da Sociedade de Controle ao Parlamento das Coisas" Nelson Brissac (PUC-SP): "O lugar e as especificidades do espaço em contextos de grandes escalas"	O espaço informacional: a arquitetura moldada pela dimensão concreta da virtualidade Arjon Dunnewind (HOL): "A cidade matriz" Renata Márquez (BH): "Geografia Portátil" Steve Dietz (EUA): "Experiências em Mídias Móveis"	Mediações tecnológicas: entre a construção simbólica e as perspectivas de participação social Bruno Viana (RJ): "Realidade Aumentada" Mariela Yeregui (ARG): "Corpo e território na cena pós - mídia" Giles Lane (UK): "Experiências locativas e urbanas"	
	18h30 às 19h30	Mostra mobile internacional 1 - Mobilefilm (Hong Kong)	Mostra mobile internacional 3 Dotmov (Japao) – Programa 2	Mostra audiovisual Expandido 1 - Future Films Bienal de San Jose (01SJ, EUA)	Mostra Brasil 2: Celular como instrumento de formação. MVMOB (BH/SP) e Fábrica do Futuro (Cataguases)
	19h30 às 20h30	Mostra mobile internacional 2 - Dotmov (Japão) – Programa 1	Mostra mobile internacional 4 - Pocket Films (França)	Mostra audiovisual expandido 2 - Impakt Fest 09 (Holanda)	Mostra audiovisual expandido 3 - AND Festival
	20h30 às 21h30	Mark Amerika: Trail(er) Mix + Mostra Competitiva 1	Mark Amerika: An Image Coming (Spatial Remix) + Mostra Competitiva 2	Mark Amerika: Deep Interior (Unconscious Remix) + Mostra Competitiva 3	Premiação: Mostra Competitiva 2009
lounge	17h30 às 18h30	Inter-Simpósio 1: O celular como instrumento de formação – Telinha de Cinema (Palmas/Tocantins) Mostra Brasil 1	Inter-Simpósio 2: AntiVJ	Inter-Simpósio 3: Nelson Brissac	
	18h30 às 19h30	Retrospectiva Vivo arte.mov 1	Retrospectiva Vivo arte.mov 2		Inter-Simpósio 4: Giles Lane - Proboscis
	19h30 às 20h30	Retrospectiva Vivo arte.mov 2	Retrospectiva Vivo arte.mov 1		Inter-Simpósio 5: Marc Tutters
palco live image	22h00 às 23h00		Da obsolescência programada, em 3 atos Lucas Bambozzi - Jarbas Jácome - Paulo Beto	"A stereophonic show" AntiVJ + Principles of Geometry	
espaço expositivo	14h00 às 22h00	Exposição / Geografias Imaginárias - Culture Robot V4.0, de Kruno Jost, Ricardo Palmieri, Mateus Knelsen e Paloma Oliveira - Flight Patterns, de Pascual Sisto - Horizontes Textuais (work in progress) + Invisíveis 2.0, de Bruno Vianna - Urban Poetics, de Giles Lane - Proboscis (work in progress) - Marginalia+Lab			
		Eixo temático audiovisual / Geografias Imaginárias - Making the drawing, de Erik Nordenankar - Global Safári (powered by Google), de Renata Marquez e Wellington Cançado - Flight Patterns, de Aaron Koblin - Nuage Vert, de Helen Evans e Heiko Hansen - HeHe - Epic 2015, de Robin Sloan			
		Para além da tela pequena - Microvídeos, de Igor Amim - The things that happen when I think of you, de Juliana Mundim			
workshops	14h30 às 18h30		"Vídeo - correspondências", por Nacho Durán.		